

CURSO: EPISTEMOLOGÍA E HISTORIA CRÍTICA DE LA(S) CIENCIA(S), en el marco del Seminario de Pensamiento Crítico.

Por **Nicolás Armando Herrera Farfán**

IEALC – UBA / Colectivo Frente Unido–Investigación Independiente

nherreraf@gmail.com

Lugar: Sede Paysandú 7, 8 y 9 de Junio

Salón: 102

Horario: 18:00 a 21:00hs

Dirigido a: público amplio que abarque estudiantes y profesores universitarios (de grado y posgrado) y activistas (ambientales, sociales y políticos)

1. Presentación

Toda persona interesada en el pensamiento científico, el oficio de investigación o el mundo académico–universitario se relaciona con algunas nociones fundamentales: epistemología, paradigma, disciplinas científicas, campo de conocimiento.

El curso se ocupa de estas cuestiones desde una estrategia fundamental: parte del tiempo presente en el cual las personas que participarían intervienen de manera académica, técnica y vivencial. Reflexiona sobre las condiciones materiales de existencia que vivimos y que nos ha sido impuesto por un paradigma civilizatorio al que llamamos Modernidad. Entonces, luego se ocupa de un análisis y reflexión sobre dicho paradigma, sus orígenes, condiciones de emergencia, características y dimensiones intrínsecas. Una de aquellas dimensiones es justamente la del modelo científico dominante, surgido en el corazón de Europa entre los siglos XVI y XVIII, y consolidado como tal a nivel planetario desde el siglo XIX; por ello, nos ocupamos de los posibilitadores, paradigmas regentes y estructuras de construcción de sentido. Por último, se ocupará de las alternativas a dichos paradigmas, que han surgido al interior del propio modelo en Europa como aquellas propuestas indo–afro–latinoamericanas.

Desde un punto de vista epistemológico, necesitamos reflexionar sobre la estructura misma del discurso científico hegemónico para poder (re)pensar nuestras prácticas e intervenciones en la perspectiva transformadora, comprometida y situada. Por ello, el curso se orienta desde la intersección entre las corrientes marxistas, la perspectiva decolonial y el pensamiento crítico continental.

2. Unidades y contenidos mínimos

UNIDAD

1 ¿En qué mundo estamos?

2 ¿Cómo llegamos aquí?

3 ¿De dónde salió la ciencia?

4 ¿Qué es eso llamado ciencia?

CONTENIDOS

Crisis civilizatoria multidimensional. Relaciones entre crisis y producción de conocimiento. Desarrollo de las dimensiones propias de la crisis. La Modernidad como paradigma civilizatorio. Orígenes, condicionantes, fundamentos y características.

Inputs socio–históricos que posibilitaron el surgimiento del yo moderno y los discursos y proposiciones de la llamada “Revolución científica” o “giro copernicano”.

Del “giro copernicano” en el siglo XVI al surgimiento de las Ciencias Sociales en la transición de los siglos XVIII y XIX.

5 ¿Qué alternativas tenemos?

De las teorías del caos y los sistemas complejos al paradigma relacional y liberacionista indo-afro-latinoamericano.

3. Metodología y carga horaria

El curso sigue la idea de “Aula abierta” y se fundamenta en las técnicas dialógicas de la Educación Popular. Además, tiene una perspectiva abierta, que no exige conocimientos previos y promueve incorporar los saberes y experiencias de quienes participen de la aventura pedagógica. Los encuentros serán desarrollados de manera presencial (virtual sincrónica) en tres encuentros. Habrá exposiciones magistrales, proyecciones de videos, trabajo con piezas de audio, de manera grupal con posibles presentaciones de parte de las personas participantes. Con el fin de favorecer y promover el diálogo se enviarán previamente y de manera virtual las lecturas y materiales audiovisuales y sonoros a las personas participantes.

Finalmente, el curso tendrá una carga horaria total de treinta y cuatro (34) horas reloj distribuidas así: (a) nueve (9) horas reloj de trabajo de aula, consistentes en tres (3) encuentros presenciales de tres (3) horas de duración cada uno; y, (b) veinticinco (25) horas reloj de trabajo independiente, destinadas a lecturas, vistas de videos y redacción del trabajo final integrador para su aprobación.

4. Requisitos de evaluación y aprobación

El Seminario se aprueba con: (a) 80% de asistencia y (b) elaboración de un trabajo final que puede consistir en: una monografía; un capítulo de la tesis; un artículo o ponencia; un análisis de la propia práctica o de una experiencia, una pieza artística de síntesis, un podcast, entre otras opciones.

5. Materiales sugeridos

Algava, M. (2021). El abrazo caracol. Vínculo, grupo y comunalidad en la educación popular. Ediciones Ciccus.

Amin, S. (1989). El eurocentrismo, crítica de una ideología (1a ed.). Siglo XXI Editores.

Amin, S. (2009). La crisis. Salir de la crisis del capitalismo o del capitalismo en crisis (1a ed.). El viejo topo.

Bernal, M. (1993). Atenea negra. Las raíces afroasiáticas de la civilización clásica. Editorial Crítica.

Dussel, E. (1994). 1492: El encubrimiento del otro. Hacia el origen del mito de la modernidad. Plural editores-UMSA.

Echeverría, B. (2011). Crítica de la modernidad capitalista. Vicepresidencia del Estado Plurinacional de Bolivia.

Echeverría, B. (2010). Modernidad y blanquitud. Ediciones Era.

Fals Borda, O. (2020). Ciencia, compromiso y cambio social (2a.; L. López Guzmán & N. A. Herrera Farfán, eds.). Buenos Aires, Argentina: Editorial El Colectivo. [Capítulos seleccionados]

Fals Borda, O. (1970). Ciencia propia y colonialismo intelectual (1a.). Tercer Mundo editores.

Fals Borda, O., & Anisur Rahman, M. (1991). Acción y conocimiento. Cómo romper el monopolio con Investigación-Acción Participativa. Çinep.

Fals Borda, O., & Rodrigues Brandão, C. (1987). Investigación participativa (R. Cetrulo, Ed.; 2a.). Instituto del Hombre-Ediciones de la banda oriental.

Federici, S. (2010). Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Traficantes de sueños.

Fernández Retamar, R. (2006). Todo Caliban. Fondo Cultural del Alba.

Feyerabend, P. (2013). Filosofía natural. Una historia de nuestras ideas sobre la naturaleza desde la edad de piedra hasta la física cuántica. Editorial Debate.

Feyerabend, P. (1996). Adiós a la razón. Tecnos.

Feyerabend, P. (1986). Tratado contra el método. Esquema de una teoría anarquista del conocimiento. Tecnos.

Fornet-Betancourt, R. (2017). Elementos para una crítica intercultural de la ciencia hegemónica. Wissenschaftsverlag Mainz.

- Goody, J. (2011). El robo de la historia. Ediciones Akal.
- Herrera Farfán, N.A. (2021). "Medio siglo de una travesía". En: Revista CEPA, Año XV, Vol. I, Núm. 31, febrero–junio de 2021, pp. 46–48.
- Herrera Farfán, N.A. (2021). "Cuando el barco se hunde. Los desafíos de la crisis civilizatoria a la extensión universitaria". En: Revista Encuentro de Saberes, Núm. 10, 2021. Disponible en: <http://revistas.filo.uba.ar/index.php/encuentrodesaberes/article/view/3930>
- Hinkelammert, F. (2000). Crítica a la razón utópica (3a ed.). Departamento Ecuménico de Investigaciones.
- Hinkelammert, F. (2007). Hacia una crítica de la razón mítica. El laberinto de la modernidad. Materiales para la discusión. Editorial Arlekin.
- Hobson, J. (2006). Los orígenes orientales de la civilización de Occidente. Editorial Crítica.
- Houtart, F. (2008). El camino a la utopía desde un mundo de incertidumbre. Ruth Casa Editorial.
- Koyré, A. (1994). Pensar la ciencia. Paidós.
- Koyré, A. (1980). Estudios galileanos. Siglo XXI Editores.
- Koyré, A. (1979). Del mundo cerrado al universo infinito. Siglo XXI Editores.
- Koyré, A. (1977). Estudios de historia del pensamiento científico. Siglo XXI Editores.
- Löwy, M. (1985). Ideologías e Ciência Social. Elementos para una análise marxista (19a ed.). Cortez Editora.
- Moller, V. (2019). La ruta del conocimiento. La historia de cómo se perdieron y redescubrieron las ideas del mundo clásico. Una historia en siete ciudades. Taurus.
- Pérez Tamayo, R. (2012). La revolución científica. FCE.
- Prigogine, I. & Stengers, I. (1990). La nueva alianza. Metamorfosis de la ciencia. Alianza Editorial.
- Rauber, I. (2018). Descolonizar la subjetividad. Hacia una nueva razón utópica indo-afro-latinoamericana. [En diálogo con Lidia Fragale]. (Digital). Instituto de Filosofía.
- Rauber, I. (2020). Epistemologías desde abajo. Pistas para un pensamiento crítico situado, con pertenencia de clase. http://isabelrauber.blogspot.com/2020/02/epistemologias-desde-abajo.html?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed:+CdigoRauber+
- Rivera Cusicanqui, S. (2010). Ch'ixinakax utxiwa: Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores. Tinta Limón Ediciones.
- Rivera Cusicanqui, S. (2015). Sociología de la imagen. Miradas ch'ixi desde la historia andina. Tinta Limón Ediciones.
- Rivera Cusicanqui, S. (2018). Un mundo Ch'ixi es posible. Ensayos desde un presente en crisis. Tinta Limón Ediciones.
- Segato, R. (2020). Habitar la incerteza: Sobre la transformación social en tiempos de contagio. En A. Fernández-Savater, Habitar y gobernar. Inspiraciones para una nueva concepción política (pp. 359–377). Ned Ediciones.
- Vega Cantor, R. (2015). La universidad de la ignorancia. Capitalismo académico y mercantilización de la educación superior (1a ed.). Ocean Sur.
- Vega Cantor, R. (2019). El capitaloceno. Crisis civilizatoria, imperialismo ecológico y límites naturales (1a ed.). Teoría y Praxis.
- Wallerstein, I. (2007). Universalismo europeo: El discurso del poder (1a ed.). Siglo XXI Editores.
- Wallerstein, I. (Ed.). (2006). Abrir las ciencias sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales (9a ed.). Siglo XXI Editores.
- Wallerstein, I. (2005). Las incertidumbres del saber. Editorial Gedisa.
- Wallerstein, I. (1997). La historia de las Ciencias socialesertidumbres del saber. UNAM.